

# Fotografia digitale

**Frank Andiver**

*Fotografo-reporter professionista. Copertinista e redattore di riviste specializzate.*

- Piccola storia della fotografia. I grandi fotografi. Lettura ed impressioni sulla fotografia attraverso gli scatti dei grandi autori contemporanei.
- La macchina fotografica. L'attrezzatura. Il cavalletto. Gli obiettivi. Filtri ed accessori. Dalla pellicola al digitale. File .raw e formati. Software di sviluppo raw.
- Guida ed analisi del mercato fotografico per scegliere la macchina.
- Approccio sulla regolazione manuale di scatto. I componenti fondamentali per una corretta fotografia: tempi e diaframmi. Stop di luce e terzi di Stop nelle fotocamere moderne. Iso: analisi partendo dall'era analogica.
- Variazione di tempi e diaframmi. Il concetto di profondità di campo.
- Esempi di sfuocato ottenibile grazie alla profondità di campo. Preview della profondità di campo nel mirino della reflex. Lunghezze focali e angoli di campo: capire come l'obiettivo vede la scena.
- I diversi tipi di lenti. Variazione dei tempi di esposizione: congelamento o mosso dell'azione ripresa. Tempo di esposizione lungo: esempi ed analisi della tecnica nelle foto notturne.
- Lo stabilizzatore d'immagini su lente e su sensore. L'Iso nell'era digitale. Il rumore digitale.
- Grandezze dei sensori delle macchine digitali. Fattore di Crop. Lenti e variazioni prospettiche. Schiacciamento e dilatazione dei piani. La profondità di campo: punto di ripresa e lente.
- Rudimenti di post produzione fotografica: elaborazione al computer. Accenni ai software più utilizzati: Photoshop e Lightroom.

- Dalla progettazione allo scatto, alla foto finale ... la catena di lavoro ottimale per ottenere foto per ogni utilizzo. Accenni di stampa, pubblicazione su web e archivio.
- Approccio di composizione e di scatto. Posizionare il soggetto sia statico che in movimento nell'inquadratura.

## **Primo livello ( data inizio da definire )**

*Contributo: € 100,00*

*Numero minimo dei partecipanti: 6*

*Numero massimo di partecipanti: 8*

*Numero lezioni: 12 + uscita*

*Svolgimento del corso: lunedì*

*Orario: dalle 17.00*

*Sono inoltre previste uscite di gruppo in rispetto delle norme anticontagio*

## **Secondo livello ( data inizio da definire )**

*Contributo: € 100,00*

*Numero minimo dei partecipanti: 6*

*Numero massimo di partecipanti: 8*

*Numero lezioni: 12 + uscita*

*Svolgimento del corso: lunedì*

*Orario: dalle 21.00*

*Sono inoltre previste uscite di gruppo in rispetto delle norme anticontagio*

## Per iscrizioni

- Scrivi una mail a [info@50epiu@unilucca.it](mailto:info@50epiu@unilucca.it) e richiedi tutte le informazioni di cui hai bisogno.
- 
- Iscriviti o rinnova la tua adesione a 50&Più [CLICCAQUI](#)

**Inquadra il QRCode e scarica**  
**My 50&PiùLucca sul tuo**  
**telefono o tablet!**

