

Storia della Musica

Alla scoperta dell'opera lirica

Maestro Silvano Pieruccini

Diplomato in pianoforte ed in organo liturgico, ha conseguito il Magistero in Composizione Sacra e Direzione Corale. Famoso direttore d'orchestra, compositore ed arrangiatore, ha diretto prestigiosi cori

Prof.ssa Alessandra Sabbatini Pieruccini

Già Docente di Italiano e Storia nelle scuole superiori. Specializzata in Psicologia dell'orientamento e homework tutor per DSA. Contralto

Mettiamoci all'opera!!!

Ormai lo sappiamo: ci sono dei mondi nascosti, che a volte è facile scoprire e a volte un po' meno. In genere ci raccontano qualcosa di più rispetto a quello che impariamo con la nostra esperienza di tutti i giorni.

Di questi mondi, ogni tanto, si occupa l'Arte. A volte un romanzo ci fa capire un sentimento che ci è sfuggito, un quadro ci racconta un modo diverso di vedere, una scultura ci regala la gioia di una forma che non avremmo saputo intuire in un altro modo...

Il canto ci fa ascoltare qualcosa che non abbiamo sentito, che forse abbiamo tralasciato. Che cosa sentiamo, anche se non ce ne siamo resi conto: ecco un piccolo brivido, una malinconia struggente, un'emozione fino alle lacrime che apparentemente non hanno nessuna ragione.

E se vogliamo raccontare quello che di solito non si racconta, ci serve un linguaggio speciale, ci serve di conoscerlo bene: è il linguaggio del canto e del suono che attraversano l'aria e non passano attraverso uno strumento elettronico. E in questo percorso ci siamo inoltrati già l'anno scorso, attraverso alcune delle opere della nostra grandissima tradizione. Vogliamo continuare ad inoltrarci lungo la strada che abbiamo intrapreso, conoscere ancora altre voci che raccontano la nostra storia e i nostri sentimenti.

Vi proponiamo perciò anche quest'anno un percorso attraverso l'opera, a indagare le strade conosciute e meno conosciute attraverso le quali è passata la nostra storia e, in fondo, un po' di quello che siamo oggi.

Che ne dite? Ci mettiamo all'opera?

Contributo: € 50,00

Numero minimo partecipanti: 10

Numero massimo partecipanti: 15

Numero lezioni: 14 (con ascolti)

Svolgimento del corso: tutti i mercoledì dal 16 febbraio al 18 maggio

Sede: Sala Parrocchiale della chiesa di San Leonardo in Borghi
Orario: dalle 16,00 alle 17,30